



C.F. 97298190584

Il CRIC organizza il 19 giugno a Roma alle ore 16.00, presso l'Istituto Luigi Sturzo che è anche co-organizzatore, la tavola rotonda **“L'Europa, un progetto culturale. Il ruolo delle riviste”**

Il Presidente Valdo Spini: *«C'è una stretta correlazione tra lo sviluppo della democrazia in Europa e la difesa e lo sviluppo della democrazia in Italia»*

Il filosofo Giacomo Marramao: *«Creare una rete delle riviste innovative e dinamiche sparse nel continente per favorire la sperimentazione di un'Europa delle città in grado di controbilanciare le tendenze involutive dell'Europa delle nazioni»*

COMUNICATO STAMPA

Roma, 10 giugno 2019 – L'Unione Europea può essere riformata e rilanciata? Che ruolo può e deve avere la cultura? Sette riviste che si sono occupate dell'Unione Europea e dei suoi problemi si confronteranno il **19 giugno p.v. all'Istituto Luigi Sturzo, in Via delle Coppelle 35 a Roma, alle ore 16.**

L'iniziativa è promossa, insieme all'Istituto Luigi Sturzo, dal Coordinamento delle riviste italiane di cultura (CRIC – www.cric.it), presieduto da Valdo Spini, col titolo **“L'Europa, un progetto culturale. Il ruolo delle riviste”**.

Ricorda lo stesso presidente Spini come «presero una posizione molto chiara una ventina di Fondazioni, di variegata impostazione, in un documento che è stato pubblicato nel n.2/2019 dei “Quaderni del Circolo Rosselli”, ripreso nel “Quaderno Civitas” n.1 “Le culture della Repubblica per l'Europa”, insieme alla presentazione che ne fu effettuata il 7 marzo scorso a Roma con la partecipazione di Nicola Antonetti, Giorgio La Malfa, Elena Paciotti, Silvio Pons e di chi scrive. C'è una stretta correlazione tra lo sviluppo della democrazia in Europa e la difesa e lo sviluppo della democrazia in Italia»; e conclude Spini, «è quindi necessario un approfondimento continuo: il ruolo delle riviste, proprio per le loro caratteristiche periodiche, è estremamente importante». Il documento delle Fondazioni e Istituti culturali è in allegato.

«Non è un momento facile per le riviste – ha dichiarato il filosofo Giacomo Marramao, che intervorrà alla tavola rotonda –, ma non vedo altra strada se non creare una rete delle riviste innovative e dinamiche sparse nel continente per favorire la sperimentazione di un'Europa delle città in grado di controbilanciare le tendenze involutive dell'Europa delle nazioni».

L'appuntamento è per le 16.00 di mercoledì 19 giugno. Interverranno: **Nicola Antonetti** (Istituto Luigi Sturzo – Quaderni Civitas), **Giacomo Marramao** (rivista Parolechiave), **Maria Grazia Melchionni** (Rivista di studi politici internazionali), **Severino Saccardi** (Testimonianze), **Bruno Simili** (Rivista Il Mulino), **Celestino Spada** (Economia della Cultura). Modererà l'incontro **Claudio Paravati**, direttore della rivista e centro studi Confronti e segretario del CRIC; le conclusioni sono affidate a **Valdo Spini**, Presidente del CRIC.



C.F. 97298190584

Saranno disponibili le riviste associate al CRIC che hanno dedicato approfondimenti sul tema. Tra le altre: Coscienza e Libertà, Il Tetto, Casa della Cultura, Quaderni Circolo Rosselli, Historia Magistra, Rivista "Civitas".

per informazioni:
segreteria@cric-rivisteculturali.it

Il CRIC

Il Coordinamento delle riviste italiane di cultura (CRIC) associa più di 200 tra riviste di cultura e editori italiani. È stato fondato a Roma nell'aprile 2003, per iniziativa dei direttori di un gruppo di riviste e per impulso del Consorzio BAICR Sistema Cultura e dell'Associazione delle Istituzioni di Cultura Italiane, che hanno accolto l'idea della rivista Lettera internazionale di proporre in Italia un'esperienza analoga a quelle realizzate con successo da ARCE in Spagna e da Ent'Revue in Francia. Il Coordinamento è espressione di riviste culturali italiane dedicate all'innovazione delle idee, all'approfondimento e alla riflessione critica sui diversi temi che interessano il dibattito contemporaneo, in ogni campo del pensiero e della creatività. Tra gli scopi principali vi è quello di promuovere la diffusione e la lettura delle riviste culturali, in particolare nei circuiti educativi e dell'informazione, all'interno del territorio nazionale e all'estero. Nei programmi dell'associazione vi è la realizzazione di accordi tra le testate aderenti e con gli altri soggetti, per sviluppare progetti culturali d'interesse comune, migliorare la distribuzione delle riviste culturali nelle librerie e incrementare la loro conoscenza da parte del pubblico.

Per maggiori informazioni sul CRIC, <http://www.cric-rivisteculturali.it/>
Per seguirci su Facebook, <https://www.facebook.com/CRICRivisteCultura>